



PREFEITURA MUNICIPAL DE PARANAGUÁ
Secretaria Municipal de Educação e Ensino Integral



1º TRIMESTRE

PRÉ ESCOLA – 4 a 5 anos



PREFEITURA MUNICIPAL DE PARANAGUÁ
Secretaria Municipal de Educação e Ensino Integral



O EU, O OUTRO E O NÓS

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

- (EI03EO02) Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações
- Enfrentar desafios em brincadeiras e jogos para desenvolver confiança em si próprio.
- (EI03ET01) Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.
- Comparar tamanhos, pesos, capacidades e temperaturas de objetos, estabelecendo relações

LINK: <https://educacrianca.com.br/experiencia-da-balanca-objeto-mais-pesado/>

SUGESTÃO DE JOGOS/BRINCADEIRAS:

Qual é o mais pesado?

Essa experiência com balança feita com cabide é uma boa estratégia para trabalhar conceitos matemáticos de pesos, medidas, tamanhos e tipos de materiais.

Para essa atividade vocês vão precisar de:

1 cabide

2 vasilhas de plástico

Barbante

E objetos para pesagem.

Então vamos ver qual é o mais pesado?





PREFEITURA MUNICIPAL DE PARANAGUÁ
Secretaria Municipal de Educação e Ensino Integral



CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

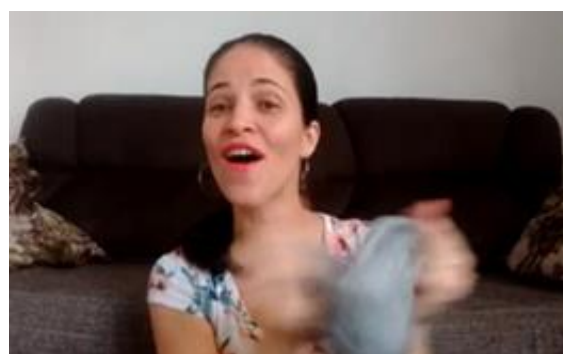
- (EI03CG03) Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música.
- (EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.
- (EI03TS01) Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas.
- (EI03TS03) Reconhecer as qualidades do som (intensidade, duração, altura e timbre), utilizando-as em suas produções sonoras e ao ouvir músicas e sons.

LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=tNThGYmE4Os>

SUGESTÃO DE JOGOS/BRINCADEIRAS:

Brincar e cantar: O barulho do trem

Para essa brincadeira, você vai precisar de uma sacola plástica e muita imaginação! Estique a sacola com as mãos e com movimentos de abrir e fechar imite o barulho do trenzinho. Você pode imaginar que está num trem, viajando e explorando diferentes regiões. Para ficar ainda mais divertido, utilize ritmos diferentes e acompanhe a música do vídeo, clicando no link acima.





PREFEITURA MUNICIPAL DE PARANAGUÁ
Secretaria Municipal de Educação e Ensino Integral



O EU, O OUTRO E O NÓS

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

- (EI03EO02) Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.
- (EI02CG5) Manusear e nomear elementos do meio natural e objetos produzidos pelo homem, utilizando-os em suas produções manuais.
- (EI03ET01) Usar características opostas das grandezas de objetos (grande/pequeno comprido/curto etc.) ao falar sobre eles;
- (EI02ET05) Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).

Explorar objetos pessoais e do meio em que vive conhecendo suas características, propriedades e função

LINK: <https://educacrianca.com.br/brincadeiras-divertidas-com-objetos-variado>

SUGESTÃO DE JOGOS/BRINCADEIRAS:

Que objeto é esse?

Brincadeiras divertidas com objetos variados

Materiais necessários:

Caixa grande

Tesoura

Objetos variados (brinquedos, objetos de cozinha, materiais escolares...)

Como brincar:

Em uma caixa, recorte dois círculos do tamanho suficiente para a criança passar as duas mãos. Separe vários objetos e coloque dentro da caixa para a criança tentar descobrir qual é o objeto utilizando as mãos. Aproveite esse momento para fazer perguntas sobre aquele objeto: se é duro ou mole, qual é a forma, qual o material, entre outras.



PREFEITURA MUNICIPAL DE PARANAGUÁ
Secretaria Municipal de Educação e Ensino Integral





PREFEITURA MUNICIPAL DE PARANAGUÁ
Secretaria Municipal de Educação e Ensino Integral



O EU, O OUTRO E O NÓS CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

- (EI03EO02) Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações
- (EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.
- (EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.

LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=V0sj5pnGqRY>

SUGESTÃO DE JOGOS/BRINCADEIRAS:

Corrida no papel

O desafio da Corrida no papel estimula o equilíbrio e agilidade corporal, além de ser bastante divertida para ser realizada em família. Para brincar, serão necessárias duas folhas de papel para cada participante, pode ser sulfite ou mesmo folhas de revista. Coloque uma das folhas no chão e pise em cima, depois, em linha reta, passe a próxima folha para a frente e, dessa forma, vá intercalando as folhas no chão até chegar na linha de chegada estipulada.





PREFEITURA MUNICIPAL DE PARANAGUÁ
Secretaria Municipal de Educação e Ensino Integral



O EU, O OUTRO E O NÓS CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

- (EI03EO02) Brincar com seu corpo por meio de gestos e movimentos.

Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.

- (EI03CG01) Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música.
- (EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos
- (EI03CG03) Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música.

LINK: <https://m.youtube.com/watch?v=U897zsmtLTU&t=82s>

SUGESTÃO DE JOGOS/BRINCADEIRAS:

A lagarta comilona

Nessa idade dos 4 e 5 anos as crianças ampliam suas possibilidades de movimentos corporais, desenvolvendo a coordenação motora ampla. A percepção musical também é muito importante para desenvolver o aspecto sócio afetivo e cognitivo, contribuindo também com momentos de divertimento e alegria. Que tal explorar essas habilidades acompanhando os movimentos da música “A Lagarta Comilona” clicando no link acima?

